

Анна Николаевна Макурина,
главный библиотекарь
методического отдела
Архангельской областной детской
библиотеки имени А.П. Гайдара

Как «Дракон» всех заворожил: итоги читательской акции



Проблема поиска «того самого» рассказа очень актуальна для автора статьи как для разработчика сценариев к ежегодным областным читательским акциям Гайдаровки. Такие акции организуют многие библиотеки, у каждой – свой секрет успеха. В чём наша «фишка»? Мы хотим, чтобы состоялось открытие. Открытие нового автора, подзабытого текста классика или «открытие заново» известного произведения.

На семинаре «Короткий текст – большой смысл» речь шла в том числе и о том, что сайт фестиваля «КОРА» с выложенными там текстами финалистов и сборники серии «Рассказы Волчка» могут стать значимым ресурсом для библиотекарей при разработке акций, программ и проектов, связанных с чтением современной отечественной литературы для детей и подростков.

Можно сказать, Архангельская областная детская библиотека имени А.П. Гайдара подала коллегам пример, выбрав для акции 2022 года текст из сборника «Ты – моя тайна» издательства «Волчок». Пересмотрели все сборники упомянутой выше серии, искали долго. Хороших рассказов немало, но нам нужно было нечто особенное (как всегда при выборе текста для акции). Чтобы отозвалось и у детей, и у взрослых; чтобы динамично и увлекательно; чтобы легко для восприятия, но с подтекстом и актуальными смыслами. Дойдя до рассказа Ларисы Романовской «Дракон», мы дружно воскликнули: «Эврика!»

Есть тема взаимоотношений старших и младших в семье, есть волшебство и сказка. Причём сказочность подаётся не в лоб, а через тонко разлитую атмосферу двоемрия. Диалоговая форма, без долгих описаний и рассуждений, – тоже очень современное решение. Чтобы составить представление о содержании рассказа, обратимся к одному из детских отзывов:

